Soțul meu dulce, Te iubesc șu T doresc Victor, dulcele meu.

Ecuațiile pietrei filosofale (dubla împărțire la un numitor comun)



Natalia Gălățan Descrierea procedurii creației este curioasă și necesită oarecare lămuriri. Pentru început izbește dubletul ”el a amestecat”. De ce a trebuit să repete amestecul, dacă acesta e alcătuit din trei elemente, iar rezultatul nu cuprinde nici el mai mult de trei elemente și dacă, după cât se pare, indivizibilul corespunde ”aceluiași”, iar divizibilul ”celuilalt” ? Această aparență e înșelătoare. În cazul primului amestec nu aflăm nimic despre faptul că divizibilul s-ar fi împotrivit și de aceea a trebuit să fie unit cu indivizibilul. Mai degrabă e vorba în cazul celor două amestecuri de două perechi separate de contrarii care, de vreme ce sunt chemte să-l formeze pe Unul, se poate presupune că sunt dispuse într-un quaternio: Același-Celălalt, pe axa verticală, Divizibilul-Indivizibilul pe axa orizontală.

(Carl Gustav Jung, ”Psihologia religiei vestice și estice”, cap. ”Grecia”, pag. 138-146)

Acest quaternio poate fi exprimat, conform lui C.G. Jung, în ecuațiile următoare (ale lui Sir Thomas Heath, conform căruia ”realitatea fizică pretinde trei dimensiuni și, ca urmare, doi intermediari”):
” Unirea în două dimensiuni a pământului, desemnat prin p pătrat, și a focului, desemnat prin q pătrat este:
p pătrat: pq = pq : q pătrat.
După cum se vede, intermediarul este pur și simplu pq.
1. Unirea fizică dintre pământ și foc. în acest caz, numărul la puterea a treia p cub reprezintă pământul, iar q cub focul:
p la puterea a treia: p pătrat q = p pătrat q: pq pătrat = pq pătrat: q la puterea a treia. Unul dintre intermediari este p pătrat q, iar celălalt pq pătrat. Prima corespunde elementului fizic apă, ultima aerului.
”În acest fel, Demiurgul a așezat între foc și pământ, apa și aerul și le-a dispus, atât cât era posibil, într-un același raport, astfel încât ceea ce este focul față de aer este aerul față de apă, iar ceea ce este aerul față de apă este apa față de pământ, îmbinându-se astfel la un loc și alcătuind un univers vizibil și tangibil. Din aceste cauze și din astfel de materii, patru la număr, a fost născut corpul universului, concordând prin proporție geometrică și dobândind de aceea iubire, astfel încât, întorcându-se asupra lui însuși, a devenit de nedesfăcut de către altcineva decât de către cel care l-a făcut.” (Platon, ”Timaios”, 32 b, c, loc cit., p. 146)
” (Carl Gustav Jung, ”Psihologia religiei vestice și estice”, cap. ”Grecia”, pag. 141))

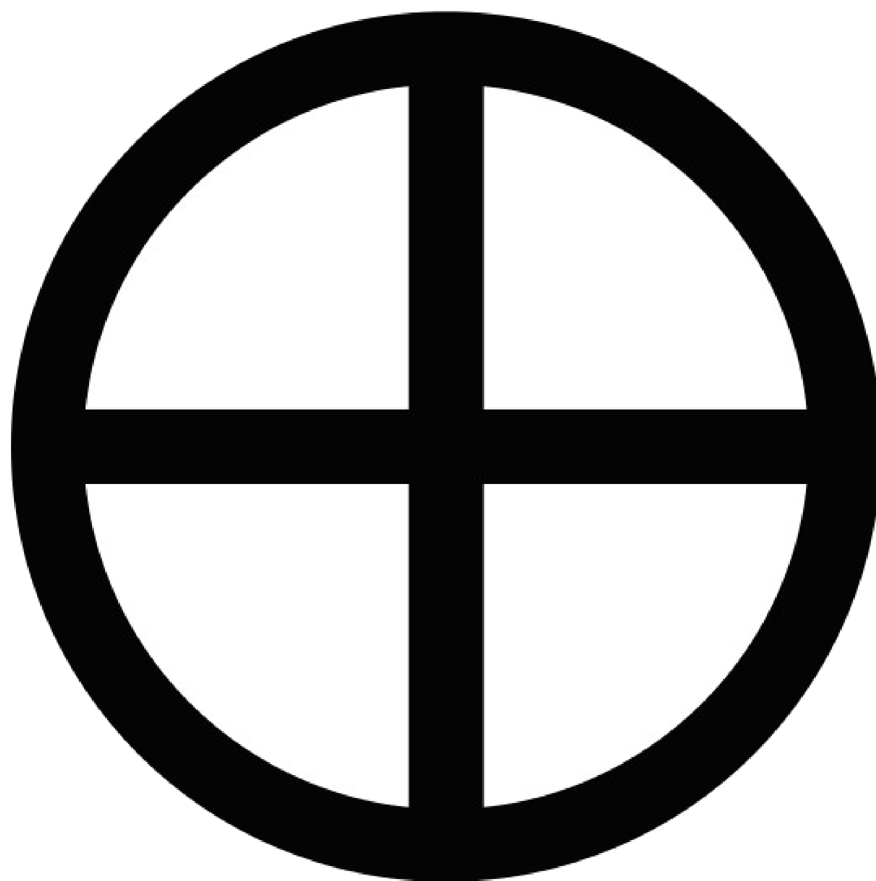
Equations of the philosophical stone (double division to a common denominator)

Natalia Gălățan The description of the creation procedure is curious and requires some clarification. First doubles the "he mixed up". Why did he have to repeat the mixture if it is made up of three elements and the result does not include more than three elements and if the indivisible one seems to correspond to the "same" and the "other" divisible? This appearance is misleading. In the case of the first mix we find nothing about the fact that the divisible would have resisted, and therefore had to be united with the indivisible. Rather, it is the case of the two mixtures of two pairs of opposites which, since they are called to form the One, can be assumed to be arranged in a quaternio: The Same-Other, on the vertical axis, the Divisible- Indivisible on the horizontal axis. (Carl Gustav Jung, "Psychology of Western and Eastern Religion", Chap. "Greece", pp. 138-146)

This quaternio can be expressed, according to C.G. Jung, in the next equations (of Sir Thomas Heath, according to which "physical reality claims three dimensions and, as a result, two intermediaries"):
"The two-dimensional union of the earth, designated by square, and the designated fire by q square is:
p square: pq = pq: q square.
As you can see, the intermediary is simply pq.
1. Physical union between earth and fire. in this case, the number at the third cubic power represents the earth, and q cube the fire:

p to the third power: p square q = p square q: pq square = pq square: q to the third power. One of the intermediates is square q, and the other pq square. The first corresponds to the physical element of water, the last of the air.

"In this way, the Demiurge placed between the fire and the earth, the water and the air and disposed as much as possible in the same ratio, so that what the fire is to the air is the air to the water, and what what is the air to water is the water to the earth, thus merging together and forming a visible and tangible universe. From these causes and from such materials, four in number, the body of the universe was born, in concordance with geometric proportions and thus acquiring love, so that, turning itself upon itself, it became undemanding by someone other than the one "(Carl Gustav Jung," Western and Eastern Religion Psychology, "" Greece, "p. 141))." (Plato, "Timaios" 32b, c.)



Bibliografie: Carl Gustav Jung: Psihologia religiei vestice și estice, cap. Grecia, Editura Trei, 2009